

Danse

Dada Masilo – Le Lac des cygnes

Jusqu'au 6 oct., 18h30
(du mar. au sam.), 15h (dim.),
Théâtre du Rond-Point, salle
Renaud-Barrault, 2 bis, av.
Franklin-Roosevelt, 8^e,
01 44 95 98 21. (11-36 €).

La toute jeune chorégraphe sud-africaine Dada Masilo propose sa vision du fameux ballet *Le Lac des cygnes*, sur la musique de Tchaïkovski. Tout le monde (femmes et hommes) ose le tutu et le torse nu. En vedette, un prince gay, et pourquoi pas ? Rien de bien nouveau autour du *Lac* depuis la version de John Neumeier en 1976, mais la lecture offensive, terriblement énergique et remontée de cette jeune femme, en lutte contre l'homophobie qui sévit dans son pays, possède des armes tout à fait originales. Avec de l'humour en plus !

d'excellence. Sur les rangs de ce rendez-vous prisé par les « balletomanes » et les fans de jolie danse, sont annoncés, le toujours épatant Daniil Simkin aujourd'hui à l'American Ballet Theatre, mais encore Julien Favreau du Bêjart Ballet Lausanne, Maria Kochetkova et Taras Domitro du San Francisco Ballet et beaucoup d'autres. Le gratin mondial classique dans un feu d'artifice de pas de deux.

Performance et rencontre autour de l'œuvre de Martha Graham

21h (jeu.), salle Jacques-Brel,
164, bd Gallieni, 94 Fontenay-sous-Bois,
01 71 33 53 35, lefestivalalduna.
wordpress.com. (9 €).

L'ambitieux et nouveau festival, piloté par la chorégraphe et danseuse Karine Saporta, et intitulé *Na* (Nous Autres), annonce la couleur : questionner le genre. En introduction, une série de performances autour des œuvres d'illustres figures de la scène chorégraphique comme l'Américaine Martha Graham, ou encore Odile Duboc, Pina Bausch... Avec toujours un point commun : Karine Saporta elle-même. A tester.

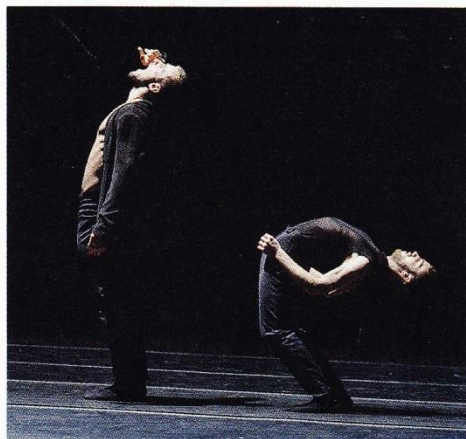
Complet Ballet de l'Opéra national de Paris : John Neumeier – La Dame aux camélias

Les 21, 23 et 24 sept., Opéra
Garnier.

Gala des étoiles du XXI^e siècle

Du 20 au 22 sept., 20h
(ven., sam.), 16h (dim.),
Théâtre des Champs-Élysées,
15, av. Montaigne, 8^e,
01 49 52 50 50. (15-89 €).

Des étoiles comme s'il en pleuvait ! Des plus fameuses compagnies de ballet du monde et de tous les pays ! La seizième édition du Gala des étoiles du XXI^e siècle télescope les danseurs de haut vol en articulant les pas de deux les plus célèbres des grands ballets classiques comme une sorte de best of



Gala des étoiles du XXI^e siècle

Du 20 au 22 septembre, au Théâtre des Champs-Élysées.